



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ ДО  
«Красногорская ДМШ»  
С.И. Дробкова  
\_\_\_\_\_ 2023 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**Муниципального бюджетного учреждения**  
**дополнительного образования**  
**«Красногорская детская музыкальная школа»**  
**на 2023-2024 учебный год**

## *Пояснительная записка*

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определенными законодательством Российской Федерации, Брянской области, муниципальными правовыми актами и Уставом путем оказания услуг в сфере дополнительного образования. Предметом деятельности является дополнительная образовательная деятельность, направленная на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом самосовершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы подразделяются на общеразвивающие и предпрофессиональные программы. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются Учреждением, как для детей, так и для взрослых. Дополнительные предпрофессиональные программы в сфере искусств реализуются Учреждением для детей.

К освоению дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования.

Содержание дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной Учреждением в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Основной целью Учреждения при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств является выявление и поддержка одаренных детей, а также лиц, проявивших выдающиеся способности в раннем детском возрасте; создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретение ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществление их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

Основной целью Учреждения при реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ является обеспечение развития творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, обеспечение доступности художественного образования.

## **I. Структура образовательного процесса в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Красногорская детская музыкальная школа»**

1. Образовательный процесс в МБУ ДО «Красногорская ДМШ» базируется на учебных подразделениях, объединяющих обучающихся по следующим признакам: учебные группы по предметам (кроме предметов коллективного музицирования) формируются по возрастному принципу (в группах дети только одного возраста), по классам (1 класс, 7 класс и т.д.) и срокам обучения (4-летний срок обучения, 5(6) -летний, 8 (9)-летний и т.д.).

2. В МБУ ДО «Красногорская ДМШ» действуют долгосрочные образовательные программы – 4-годичные, 8 (9)-годичные, 5 (6)-годичные, (См. «Учебный план» (Приложение 1)).

3. Образовательный процесс в МБУ ДО «Красногорская ДМШ» имеет сложную структуру, основан на обязательном **комплексе** предметов и реализации различных образовательных программ.

4. Образовательный процесс в МБУ ДО «Красногорская ДМШ» ведется на основе учебных планов, разработанных в соответствии с Законом РФ «Об образовании в российской Федерации», а также в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ. Образовательный процесс строится на основе индивидуальных, мелкогрупповых (от 2-х человек), групповых (10-15 человек) занятий. На сегодняшний момент в системе детских школ искусств действуют следующие учебные планы:

- Примерные учебные планы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано» (8 (9) лет), «Народные инструменты» (8(9) лет), «Народные инструменты» (5 (6)лет).
- Примерные учебные планы по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано» (4 года), «Народные инструменты» (4 года)
- Типовые учебные планы детской музыкальной школы (музыкального отделения школы искусств), утвержденные приказом Министерства культуры СССР от 28.05.1987 г. №242
- Примерные учебные планы государственной, муниципальной детской музыкальной, художественной школы, школы искусств, рекомендованные Министерством культуры Российской Федерации в 1996 году (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.12.1996 №01-266/16-12)
- Примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованные Министерством культуры Российской Федерации в 2003 году (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32)
- Примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств, рекомендованные Федеральным агентством по культуре и кинематографии в 2005 году

(письмо Федерального агентства по культуре и кинематографии от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4).

В МБУ ДО «Красногорская ДМШ» реализуются следующие образовательные программы:

№ п/п	Наименование ОП
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства <b>Фортепиано (8 (9) лет)</b> Лицензия № 3765 от 05.10.2015 г. Сер. 32Л01 № 0002494
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства <b>Народные инструменты (8 (9) лет), 5(6) лет</b> Лицензия № 3765 от 05.10.2015 г. Сер. 32Л01 № 0002494
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано», 4 года. Лицензия № 3765 от 05.10.2015 г. Сер. 32Л01 № 0002494
4.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», 4 года. Лицензия № 3765 от 05.10.2015 г. Сер. 32Л01 № 0002494

Образовательная область - это целесообразный, методически обоснованный объем учебной нагрузки обучающихся и ее распределение по предметам.

### **Учебный план для дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Фортепиано»**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1.1	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	2	2	2	2	I, II, III, IV
2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
2.1	Основы музыкальной литературы	1	1	1	1	IV
2.2	Основы сольфеджио	1	1	1	1	IV
3.	<b>Учебный предмет по выбору</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
3.1.	Основы хорового пения	1	1	1	1	IV
	<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	

**Учебный план для дополнительной общеразвивающей  
общеобразовательной программы «Народные инструменты»**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1.1	<b>Основы музыкального исполнительства баян, аккордеон)</b>	2	2	2	2	I, II, III, IV
2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
2.1	<b>Основы музыкальной литературы</b>	1	1	1	1	IV
2.2	<b>Основы сольфеджио</b>	1	1	1	1	IV
	<b>Предмет по выбору:</b>					
3.1.	<b>Основы хорового пения</b>	1	1	1	1	IV
3.2.	<b>Доп.инструмент</b>	1	1	1	1	IV
	<b>Всего:</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	



**Учебный план на дополнительный год обучения (9класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годовая нагрузка (количество аудиторных часов в неделю)	Итоговая аттестация
		<b>IX</b>	
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	33 нед	
01.01	Специальность и чтение с листа <sup>3)</sup>	3	2 полугодие
01.02	Ансамбль	2	
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>		
02.01	Сольфеджио	1,5	2 полугодие
02.02	Музыкальная литература	1,5	2 полугодие
02.03.	Элементарная теория музыки	1	
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>		
В.01	Хоровой класс	1,5	
В.02.	Дополнительный инструмент	1	
	<b>Всего:</b>	<b>11,5</b>	
<b>А.03.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объём в неделях</b>	
ИА.03.01.	Итоговая аттестация	2	
ИА.03.01.01.	Специальность	1	
ИА.03.01.02.	Сольфеджио	0,5	
ИА.03.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5	

**Учебный план для дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
«Народные инструменты». Срок обучения 8 лет.**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Распределение по годам обучения (количество аудиторных часов в неделю)								Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	32 нед	33 нед	33 нед	33 нед	33 нед	33 нед	33 нед	33 нед	
01.01	Специальность и чтение с листа <sup>3)</sup>	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII
01.02.	Ансамбль				1	1	1	1	1	IV, V, VI, VII, VIII
01.03	Фортепиано				0,5	0,5	0,5	0,5	1	VIII
01.04	Хоровой класс	1	1	1						VIII
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>									
02.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII
02.02	Слушание музыки	1	1	1						I, II, III
02.03	Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5	IV, V, VI, VII, VIII
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>									
В.01.	Дополнительный инструмент				1	1	1	1		IV, V, VI, VII
В.02.	Сольное пение				1	1	1	1		IV, V, VI, VII
В.03.	Хоровой класс				1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	IV, V, VI, VII, VIII
	<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	
<b>А.03.00</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объём в неделях</b>								
<b>ПА.03.01</b>	Промежуточная (экзаменационная)	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		
<b>ИА.03.02.</b>	Итоговая аттестация								<b>2</b>	
<b>ИА.03.02.01.</b>	Специальность								<b>1</b>	
<b>ИА.03.02.02.</b>	Сольфеджио								<b>0,5</b>	
<b>ИА.03.02.03.</b>	Музыкальная литература								<b>0,5</b>	



**Учебный план на дополнительный год обучения (9класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Распределение по годам обучения (количество аудиторных часов в неделю)	Итоговая аттестация
		IX	
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	33 нед	
01.01	Специальность и чтение с листа <sup>3)</sup>	2,5	2 полугодие
01.02	Ансамбль	2	
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>		
02.01	Сольфеджио	1,5	2 полугодие
02.02	Музыкальная литература	1,5	2 полугодие
02.03.	Элементарная теория музыки	1	
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>		
В.01	Хоровой класс	1,5	
В.02.	Оркестровый класс	2	
В.03.	Фортепиано	1	
	<b>Всего:</b>	<b>13</b>	
А.03.00.	<b>Аттестация</b>		
А.03.01.	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>	
А.03.01.01.	Специальность	<b>1</b>	
А.03.01.02.	Сольфеджио	<b>0,5</b>	
А.03.01.03.	Музыкальная литература	<b>0,5</b>	

**Учебный план для дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
«Народные инструменты». Срок обучения 5 лет.**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Распределение по годам обучения (количество аудиторных часов в неделю)					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	33 нед	33 нед	33 нед	33 нед	33 нед	
01.01	Специальность и чтение с листа <sup>3)</sup>	2	2	2	2,5	2,5	I, II, III, IV, V
01.02.	Ансамбль		1	1	1	1	II, III, IV, V
01.03	Фортепиано		0,5	0,5	0,5	1	V
01.04	Хоровой класс	1					I
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>						
02.01	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V
02.02	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5	I, II, III, IV, V
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>						
В.01.	Дополнительный инструмент		1	1	1	1	II, III, IV, V
В.02.	Хоровой класс		1,5	1,5	1,5	1,5	II, III, IV, V
В.03.	Сольное пение		1	1	1	1	II, III, IV, V
	<b>Всего:</b>	<b>5,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10</b>	<b>10,5</b>	
<b>А.03.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объём в неделях</b>					
А.03.01.	Промежуточная (экзаменационная)	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	
А.03.02.	Итоговая аттестация					<b>2</b>	
ИА.03.02.01.	Специальность					<b>1</b>	
ИА.03.02.02.	Сольфеджио					<b>0,5</b>	
ИА.03.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					<b>0,5</b>	

**Учебный план на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Распределение по годам обучения (количество аудиторных часов в неделю)	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		<b>IX</b>	
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	33 нед	
01.01	Специальность и чтение с листа <sup>3)</sup>	2,5	2 полугодие
01.02	Ансамбль	2	
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>		
02.01	Сольфеджио	1,5	2 полугодие
02.02	Музыкальная литература	1,5	2 полугодие
02.03.	Элементарная теория музыки	1	
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>		
В.01	Хоровой класс	1,5	
В.02.	Оркестровый класс	2	
В.03.	Фортепиано	1	
	<b>Всего:</b>	13	
<b>А.03.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объём в неделях</b>	
ИА.03.01.	Итоговая аттестация	2	
ИА.03.01.01.	Специальность	1	
ИА.03.01.02.	Сольфеджио	0,5	
ИА.03.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5	

### **Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 10 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х классов; хор из обучающихся 5–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Объем времени вариативной части, предусматриваемой ОУ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя может составлять до 60 % от объема времени предметных областей обязательной части. При формировании образовательным учреждением вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:  
«Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов;  
«Ансамбль» – 1,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;  
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

**II.** Образовательный процесс в МБУ ДО «Красногорская ДМШ» – это сочетание индивидуальных и групповых занятий.

**III.** Учебный график в МБУ ДО «Красногорская ДМШ» построен по принципу графиков общеобразовательных школ: учебный год делится на четверти с обязательным отдыхом детей от учебных занятий между четвертями.

**IV.** В МБУ ДО «Красногорская ДМШ» действует единое нормирование труда преподавателей (18 часов за ставку заработной платы).

**V.** Виды деятельности обучающихся в МБУ ДО «Красногорская ДМШ»:

- 1) учебно-исполнительская (уроки, концерты);
- 2) учебно-теоретическая (уроки теоретического цикла, олимпиады, лекции и т.п.);
- 3) творческая (конкурсы исполнительского мастерства, олимпиады по предметам и др.);
- 4) культурно-просветительская (концерты, лекции-концерты, различного рода выступления).

**VI.** Оценка уровня знаний, умений, навыков обучающихся.

В МБУ ДО «Красногорская ДМШ» действует пятибалльная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся. Промежуточная аттестация проводится в форме академических концертов по полугодиям, а также в форме контрольных уроков по теоретическим дисциплинам, предмету по выбору. Формой итоговой аттестации является экзамен. Порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации определяется Положением «О системе оценок, формах, периодичности промежуточной и итоговой аттестации обучающихся».